

교육 과정 소개서.

영상 제작/편집 올인원 패키지 Online



Curriculum

1	준비중
---	-----

01.
현직 유튜버에게
배우는 유튜브



Curriculum

02. 영상 제작 정보 및 이론

1	Start Chapter 01. Orientation (3:17)
2	Start Chapter 02. 영상제작에 꼭 필요한 정보 -1 (5:42)
3	Start Chapter 03. 영상제작에 꼭 필요한 정보 -2 (5:03)
4	Start Chapter 04. 영상제작에 꼭 필요한 정보 -3 (8:00)
5	Start Chapter 05. 영상제작에 꼭 필요한 정보 -4 (6:45)
6	Start Chapter 06. 폰트 사용시 주의사항 : 폰트추천 (8:32)
7	Start Chapter 07. 무료 소스 다운로드 -1 (10:15)
8	Start Chapter 08. 무료 소스 다운로드 -2 (7:27)
9	Start Chapter 09. 다양한 유료 소스 다운로드 (9:36)
10	Start Chapter 10. Adobe 영문판 사용 이유와 변경 방법 (6:14)



Curriculum

03. 촬영 기법/장비 Part-1

1	Chapter 01. 모니터 캘리브레이션 (10:16)
2	Chapter 02. 카메라의 원리 -1 (7:57)
3	Chapter 03. 카메라의 원리 -2 (13:05)
4	Chapter 04. 카메라의 원리 -3 (9:06)
5	Chapter 05. 카메라의 원리 -4 (9:42)
6	Chapter 06. 카메라의 원리 -5 (10:27)
7	Chapter 07. 화각별 렌즈소개 -1 (11:36)
8	Chapter 08. 화각별 렌즈소개 -2 (6:18)
9	Chapter 09. 고속촬영 저속촬영 (8:49)
10	Chapter 10. 내가 촬영하는 목적에 맞게 촬영 포인트 찾기 -1 (11:59)
11	Chapter 11. 내가 촬영하는 목적에 맞게 촬영 포인트 찾기 -2 (13:00)
12	Chapter 12. 카메라 필터 알아보기 (10:54)
13	Chapter 13. 사진촬영 팁과 노하우 (10:44)
14	Chapter 14. 스토리가 있는 촬영 -1 (8:00)
15	Chapter 15. 스토리가 있는 촬영 -2 (10:47)
16	Chapter 16. 스토리가 있는 촬영 -3 (8:33)
17	Chapter 17. 크리에이터를 위한 사진 (15:30)



Curriculum

04. 촬영 기법/장비 Part-2

1	Chapter 01. 촬영 기본과 목표 설정 (7:20)
2	Chapter 02. 사진과 영상 (9:56)
3	Chapter 03. 촬영 전 사진 정리 및 이론 -1 (9:41)
4	Chapter 04. 촬영 전 사진 정리 및 이론 -2 (9:21)
5	Chapter 05. 렌즈 일체형 카메라 -1 (9:07)
6	Chapter 06. 렌즈 일체형 카메라 -2 (11:05)
7	Chapter 07. 렌즈 일체형 카메라 -3 (10:15)
8	Chapter 08. 렌즈 교환식 카메라 및 렌즈 (10:36)
9	Chapter 09. 렌즈 선택의 중요성 (8:46)
10	Chapter 10. 카메라 설정에서의 녹음 (9:00)
11	Chapter 11. SONY 카메라 소개 -1 (11:02)
12	Chapter 12. SONY 카메라 소개 -2 (10:34)
13	Chapter 13. SONY 카메라 특징 (10:34)
14	Chapter 14. Canon 카메라 특징 (10:42)
15	Chapter 15. Canon 카메라 소개 (10:55)
16	Chapter 16. 다양한 카메라 -1 (14:06)
17	Chapter 17. 다양한 카메라 -2 (8:32)
18	Chapter 18. 촬영 보조 장비 -1 (12:33)
19	Chapter 19. 촬영 보조 장비 -2 (10:38)
20	Chapter 20. 촬영 보조 장비 -3 (8:50)
21	Chapter 21. 촬영 보조 장비 -4 (9:44)
22	Chapter 22. 짐벌 세팅과 밸런스 조정 -1 (10:36)
23	Chapter 23. 짐벌 세팅과 밸런스 조정 -2 (9:56)
24	Chapter 24. 짐벌 세팅과 밸런스 조정 -3 (7:40)
25	Chapter 25. 드론 촬영 기초 -1 (8:19)
26	Chapter 26. 드론 촬영 기초 -2 (12:51)
27	Chapter 27. 드론 촬영 실습 -1 (13:36)
28	Chapter 28. 드론 촬영 실습 -2 (10:58)
29	Chapter 29. 타임랩스 (12:45)
30	Chapter 30. 조명의 이해 (11:39)

**Curriculum**

31	Chapter 31. 조명의 활용 -1 (7:57)
32	Chapter 32. 조명의 활용 -2 (10:06)
33	Chapter 33. 크로마키 (11:39)

**04.
촬영 기법/장비 Part-2**



Curriculum

**05.
포토샵**

1	Chapter 01. 포토샵의 역할 (15:21)
2	Chapter 02. 필수 기본 기능 살펴보기 (13:50)
3	Chapter 03. 채널 프로필 아이콘 만들기 -1 (14:56)
4	Chapter 04. 채널 프로필 아이콘 만들기 -2 (15:57)
5	Chapter 05. 채널 프로필 아이콘 만들기 -3.1 (13:56)
6	Chapter 06. 채널 프로필 아이콘 만들기 -3.2 (14:24)
7	Chapter 07. 채널 프로필 아이콘 만들기 -4 (14:29)
8	Chapter 08. 채널 프로필 아이콘 만들기 -5.1 (13:47)
9	Chapter 09. 채널 프로필 아이콘 만들기 -5.2 (15:35)
10	Chapter 10. 채널 아트 이미지 만들기 -1 (12:10)
11	Chapter 11. 채널 아트 이미지 만들기 -2 (12:43)
12	Chapter 12. 채널 아트 이미지 만들기 -3 (12:23)
13	Chapter 13. 채널 아트 이미지 만들기 -4 (14:21)
14	Chapter 14. 채널 아트 이미지 만들기 -5 (13:53)
15	Chapter 15. 영상 제작 시 포토샵의 역할 -1 (15:16)
16	Chapter 16. 필수 기본 기능 살펴보기 (12:28)
17	Chapter 17. 인트로 이미지 만들기 -1 (14:16)
18	Chapter 18. 인트로 이미지 만들기 -1 (13:11)
19	Chapter 19. 인트로 이미지 만들기 -2 (13:55)
20	Chapter 20. 인트로 이미지 만들기 -2 (12:32)
21	Chapter 21. 인트로 이미지 만들기 -3 (12:38)
22	Chapter 22. 인트로 이미지 만들기 -4 (14:32)
23	Chapter 23. 인트로 이미지 만들기 -5 (12:37)
24	Chapter 24. 인트로 이미지 만들기 -6 (12:51)
25	Chapter 25. 최종 화면 만들기 1 -1 (13:00)
26	Chapter 26. 최종화면 만들기 1 -2 (12:57)
27	Chapter 27. 최종 화면 만들기 2 (14:14)
28	Chapter 28. 최종 화면 만들기 3 (14:54)
29	Chapter 29. 영상 제작시 포토샵의 역할 -2 (12:29)
30	Chapter 30. 자막 만들기 (12:52)



Curriculum

**05.
포토샵**

31	Chapter 01. 포토샵의 역할 (15:21)
32	Chapter 02. 필수 기본 기능 살펴보기 (13:50)
33	Chapter 03. 채널 프로필 아이콘 만들기 -1 (14:56)
34	Chapter 04. 채널 프로필 아이콘 만들기 -2 (15:57)



Curriculum

06.
일러스트레이터

1	Chapter 01. 일러스트레이터 소개 (8:47)
2	Chapter 02. RGB와 CMYK의 차이 (7:16)
3	Chapter 03. 일러스트레이터 인터페이스 살펴보기 (11:13)
4	Chapter 04. 워크스페이스 설정하기 (12:44)
5	Chapter 05. 메뉴바의 기능 (14:31)
6	Chapter 06. 기본 도구 설명 (18:46)
7	Chapter 07. Transform (11:03)
8	Chapter 08. align 기능 (15:55)
9	Chapter 09. Pathfinder 기능 (19:06)
10	Chapter 10. 텍스트 편집 (17:06)
11	Chapter 11. 도형을 활용한 캐릭터 디자인 -1 (13:51)
12	Chapter 12. 도형을 활용한 캐릭터 디자인 -2 (19:52)
13	Chapter 13. 펜툴을 활용한 캐릭터 디자인 (19:32)
14	Chapter 14. 픽셀아트 소스 제작하기 (17:03)
15	Chapter 15. 이펙트의 활용 -1 (8:20)
16	Chapter 16. 이펙트의 활용 -2 (8:37)
17	Chapter 17. 패턴 실습 -1 (16:05)
18	Chapter 18. 패턴 실습 -2 (9:43)
19	Chapter 19. 패턴 실습 -3 (8:33)
20	Chapter 20. 브러시의 활용 -1 (11:01)
21	Chapter 21. 브러시의 활용 -2 (8:50)
22	Chapter 22. 브러시의 활용 -3 (12:18)
23	Chapter 23. 텍스트 디자인 -1 (11:36)
24	Chapter 24. 텍스트 디자인 -2 (14:55)
25	Chapter 25. 텍스트 디자인 -3 (12:26)
26	Chapter 26. 브랜딩 -1 (6:52)
27	Chapter 27. 브랜딩 -2 (10:34)
28	Chapter 28. 브랜딩 -3 (7:55)
29	Chapter 29. 브랜딩 -4 (17:16)
30	Chapter 30. 브랜딩 -5 -1 (11:32)



Curriculum

**06.
일러스트레이터**

31	Chapter 31. 브랜딩 -5 -2 (12:54)
32	Chapter 32. 브랜딩 -5 -3 (11:59)
33	Chapter 33. 브랜딩 -6 (14:22)
34	Chapter 34. 영상 편집 소스 -1 (10:04)
35	Chapter 35. 영상 편집 소스 -2 -1 (13:08)
36	Chapter 36. 영상 편집 소스 -2 -2 (7:39)
37	Chapter 37. 영상 편집 소스 -3 -1 (12:59)
38	Chapter 38. 영상 편집 소스 -3 -2 (8:17)
39	Chapter 39. 영상 편집 소스 -4 (8:51)
40	Chapter 40. 영상 편집 소스 (7:13)



Curriculum

07. 프리미어 프로

1	Chapter 01. 프리미어 입문 OT (16:56)
2	Chapter 02. 편집 기본기 다지기 -1 (19:12)
3	Chapter 03. 편집 기본기 다지기 -2 (21:29)
4	Chapter 04. 편집 기본기 다지기 -3 (15:00)
5	Chapter 05. 편집 기본기 다지기 -4 (16:21)
6	Chapter 06. 실전 편집 테크닉 -1 (11:55)
7	Chapter 07. 실전 편집 테크닉 -2 (14:57)
8	Chapter 08. 실전 편집 테크닉 -3 (17:20)
9	Chapter 09. 실전 편집 테크닉 -4 (17:23)
10	Chapter 10. 디테일업 기초 -1 (18:25)
11	Chapter 11. 디테일업 기초 -2 (16:39)
12	Chapter 12. 디테일업 기초 -3 (17:43)
13	Chapter 13. 최종 편집 테크닉 -1 (15:18)
14	Chapter 14. 최종 편집 테크닉 -2 (13:57)
15	Chapter 15. 최종 편집 테크닉 -3 (15:58)
16	Chapter 16. 최종 편집 테크닉 -4 (16:03)
17	Chapter 17. 최종 편집 테크닉 -5 (14:22)
18	Chapter 18. 사운드 마스터링 -1 (13:35)
19	Chapter 19. 사운드 마스터링 -2 (20:02)
20	Chapter 20. 랜더링 (17:27)
21	Chapter 21. 색보정 이론 -1 (10:50)
22	Chapter 22. 색보정 이론 -2 (18:10)
23	Chapter 23. 색보정 이론 -3 (21:11)
24	Chapter 24. 색보정 기초 -1 (14:38)
25	Chapter 25. 색보정 기초 -2 (18:17)
26	Chapter 26. 색보정 실습 -1 (16:43)
27	Chapter 27. 색보정 실습 -2 (15:51)
28	Chapter 28. 색보정 실습 -3 (18:42)



Curriculum

**08.
파이널컷 프로**

1	Chapter 01. 파이널컷 입문 OT (15:52)
2	Chapter 02. 영상 기본 개념 (9:33)
3	Chapter 03. 파이널컷 알아보기 -1 (14:29)
4	Chapter 04. 파이널컷 알아보기 -2 (13:58)
5	Chapter 05. 파이널컷 입문 -1 (14:37)
6	Chapter 06. 파이널컷 입문 -2 (13:37)
7	Chapter 07. 파이널컷 입문 -3 (14:25)
8	Chapter 08. 파이널컷 입문 -4 (16:14)
9	Chapter 09. 파이널컷 입문 -5 (20:31)
10	Chapter 10. 파이널컷 입문 -6 (19:44)
11	Chapter 11. 유튜브 인트로 만들기 -1 (14:58)
12	Chapter 12. 유튜브 인트로 만들기 -2 (12:21)
13	Chapter 13. 유튜브 인트로 만들기 (15:37)
14	Chapter 14. 활용하면 좋은 노하우 -1 (11:27)
15	Chapter 15. 활용하면 좋은 노하우 -2 (12:51)
16	Chapter 16. 활용하면 좋은 노하우 -3 (10:22)
17	Chapter 17. 활용하면 좋은 노하우 -4 (10:57)
18	Chapter 18. 활용하면 좋은 노하우 -5 (11:58)
19	Chapter 19. 활용하면 좋은 노하우 -6 (9:57)
20	Chapter 20. 영상 추출하기 및 각종 TIP (12:36)



Curriculum

09. 에프터이펙트

1	Chapter 01. Orientation (4:13)
2	Chapter 02. 인터페이스 소개 (19:58)
3	Chapter 0. _컴포지션과 레이어, 개념과 용어들 (19:54)
4	Chapter 04. 기초 편집 영상 만들기 -1 (14:20)
5	Chapter 05. 기초 편집 영상 만들기 -2 (14:49)
6	Chapter 06. 기초 편집 영상 만들기 -3 (15:44)
7	Chapter 07. 기초 편집 영상 만들기 -4 (18:06)
8	Chapter 08. 프리뷰와 렌더링 -1 (16:02)
9	Chapter 09. 프리뷰와 렌더링 -2 (12:40)
10	Chapter 10. 디자인 기본 - 도형 만들기 (20:20)
11	Chapter 11. 합성의 기초 - 마스크 -1 (21:26)
12	Chapter 12. 합성의 기초 - 마스크 -2 (15:45)
13	Chapter 13. 애니메이션 심화 -1 (15:21)
14	Chapter 14. 애니메이션 심화 -2 (18:41)
15	Chapter 15. 기초 자막 만들기 -1 (10:30)
16	Chapter 16. 기초 자막 만들기 -2 (12:59)
17	Chapter 17. 인터뷰 자막 만들기 (15:18)
18	Chapter 18. Edit (16:11)
19	Chapter 19. 영상의 활용-매트 -1 (15:14)
20	Chapter 20. 영상의 활용-매트 -2 (10:37)
21	Chapter 21. 컬러 조절하기 -1 - 컬러커렉션 (13:04)
22	Chapter 22. 컬러 조절하기 -2 - 컬러그레이딩 (13:55)
23	Chapter 23. 영상의 혼합 - 블렌딩 모드 -1 (16:03)
24	Chapter 24. 영상의 혼합 - 블렌딩 모드 -2 (15:51)
25	Chapter 25. 피부 보정하기 -1 (12:11)
26	Chapter 26. 피부 보정하기 -2 - 유료 플러그인 Cosmo (8:49)
27	Chapter 27. SNS 자막 만들기 -1 - 활용:디자인 (17:12)
28	Chapter 28. SNS 자막 만들기 -1 - 활용:디자인 -2 (11:16)
29	Chapter 29. SNS 자막 만들기 -1 - 활용:디자인 -3 (10:26)
30	Chapter 30. SNS 자막 만들기 -1 - 활용:디자인 -4 (16:06)



Curriculum

**09.
에프터이펙트**

31	Chapter 31. SNS 자막 만들기 -1 - 활용:디자인 -5 (16:33)
32	Chapter 32. 스크롤 영상 만들기 - 컴포지션 사이즈 변화 (11:55)
33	Chapter 33. SNS 자막 만들기 -2 - 효과:이펙트 -1 (20:35)
34	Chapter 34. SNS 자막 만들기 -2 - 효과:이펙트 -2 (19:12)
35	Chapter 35. SNS 자막 만들기 -2 - 효과:이펙트 -3 (23:45)
36	Chapter 36. SNS 자막 만들기 -2 - 효과:이펙트 -3 (12:10)
37	Chapter 37. 트래커 사용하기 - 카메라의 움직임 조절 -1 (16:11)
38	Chapter 38. 트래커 사용하기 - 카메라의 움직임 조절 -2 (15:57)
39	Chapter 39. 트래커 사용하기 - 카메라의 움직임 조절 -3 (17:17)
40	Chapter 40. 크로마키스튜디오1 (15:15)
41	Chapter 41. 크로마키스튜디오2 (24:37)
42	Chapter 42. Tip1강_프로그램 속도를 빠르게-디스크 캐시 관리 (5:38)
43	Chapter 43. Tip2강_에프터이펙트 프로젝트와 파일 관리 (8:22)
44	Chapter 44. Tip3강_텍스트 레이어 나누기 (8:50)
45	Chapter 45. Tip4강_빠르게 만드는 애니메이션 (7:41)
46	Chapter 46. Tip5강_인물 보정-다리길이 늘리기 (8:05)
47	Chapter 47. Tip6강_인물보정 심화-얼굴 포토샵 (6:57)